





La ilustración que representó al encuentro fue realizada de forma colectiva, mediante un juego dónde via email cada un@ de los participantes envió un módulo con su ilustración que se encajaba en un patrón con mucho mimo y cuidado, para conformar la imagen general.

La imagen ha sido realizada por: Jana Perez Payá, África Leiva, Alessandro Malpasso, Javi Ariño, Inmaculada López Liñan, Clara Nubiola, Amparo Mora Devis, Natxo Ramírez, Lolo, Ana Pintando la Mona, Cere, Adrián Torres, Sebas, Jordi Crep, Jose Gons, Alberto Flores y Paulape.

Comboi a la Fresca
ENCUENTROS ARQUITECTURAS COLECTIVAS
VALENCIA 2011

del 18 al 24 de Julio.
del 18 al 24 de Juliol.

TALLERES, DEBATES, ITINERARIOS, MESAS REDONDAS, CONCIERTOS,
PRESENTACIONES, PROYECCIONES, COMIDAS POPULARES ...
TALLERS, DEBATS, ITINERARIS, TAULES REDONES, CONCERTS,
PRESENTACIONS, PROJECCIONS, MENJARS POPULARS ...

+ info:

[HTTP://COMBOIALAFRESCA.ARQUITECTURASCOLECTIVAS.NET](http://COMBOIALAFRESCA.ARQUITECTURASCOLECTIVAS.NET)

ORGANITZA / ORGANIZA



PATROCINA / PATROCINA



del 18 al 24 de Julio de 2011

Conclusiones Generales



Tras la experiencia organizativa del 4º encuentro de Arquitecturas Colectivas en Valencia en julio de 2011, podemos decir desde Comboi a la Fresca que, para nosotros/as, ha sido un placer organizarlo y estamos satisfechos/as, tanto del proceso como de los resultados obtenidos. El objetivo del encuentro, tejer redes y hacer ciudad, se ha conseguido gracias a las conexiones establecidas entre nosotros/as y con la red AACC, así como a través los proyectos desarrollados en barrios de la ciudad, colaborando con las distintas asociaciones y entidades presentes en ellos. En el encuentro, participaron unos 60 colectivos en este proceso de reflexión, acción, recuperación y gestión participativa del hábitat, implicando igualmente a instituciones y empresas locales que colaboraron cediendo sus espacios, financiando los materiales de difusión o contribuyendo con materiales de construcción necesarios... (Continuar leyendo)

Cartas

Proyectos y Valoraciones

Blog

Conclusiones Gincana Velluters

ARKITIRITEROS_GINCANA VELLUTERS

noviembre 20th, 2011 Sin comentarios

Guardado en ITinerarios sencillos

Espais autogenerats i processos participatius

SEMINARI: ESPAIS AUTOGENERATS I LES LòGICQUES DELS INTERSTICIS Els col·lectius Laminúscula i Autoformato proposen generar un espai d'aprenentatge col·lectiu al voltant del procés d'activació del Solar Corona, en el qual les dues associacions estan immerses. Una setmana de lectures, converses i debats que té com a objectiu articular i incorporar processos d'autoformació sobre la base ...

Posteà: novembre 20th, 2011 No hay comentarios

Filed under: Blog

Cartas

Comboi a la Fresca. Arquitecturas Colectivas, Valencia 2011. del 18 al 24 de Julio de 2011

¿Juegas tu carta? ¿Qué? Os invitamos a jugar una partida de cartas con el fin de crear vínculos de trabajo entre colectivos diversos. Se trata de una forma lúdica de encontrar aliados para canalizar de manera colaborativa proyectos nuevos o potenciar proyectos ya iniciados, en y para la ciudad. ¿Por qué? Con el objetivo de generar y dinamizar redes de colaboración para la construcción colectiva y participativa de la ciudad, llenándola de nuevos discursos y experiencias. Tejer redes, hacer ciudad. ¿Cómo? Se invita a cada colectivo a rellenar su carta y contactar con otros colectivos con los que les interese colaborar compartiendo potencialidades, uniendo fuerzas y/o compensando debilidades. A partir de esos contactos se elaborará el programa del encuentro con mesas redondas, talleres, sesiones, proyectos, etc... ¿Cuándo? Los colectivos que quieran participar deberán enviarnos los datos de su carta a aacc11valencia@gmail.com antes del 16 d Mayo. A partir de entonces, cada colectivo deberá "lanzar su invite" contactando con otros colectivos. El encuentro tendrá lugar la 3ª semana de Julio, del 17 al 26

Los participantes

Grid of participant cards for 'Asociación Amaltea', 'SOSTRE', 'FILMO', 'FARAS públiques', and 'LABORATORI VISUAL'. Each card lists strengths (DESTREZA), strengths (FUERZA), and weaknesses (DEBILIDAD) related to their collective work.

Programa // Programa

18 Jul		19 Jul		20 Jul		21 Jul		22 Jul		23 Jul		24 Jul	
11:00 a 14:00	PLB/01 Taller Jurídico I Taller Jurídico I	PRE/03 Presentació Col·lectius Presentació Col·lectius Taller Arquitectura Taller Jurídico II	PLA/02 Taller Metodològic Participatiu I Taller Metodològic Participatiu I	ITT/02 Patrim. Industrial i Mem. Urbana Patrim. Industrial i Mem. Urbana	PAB/05 Debat: Metodològic Participatiu Debat: Metodològic Participatiu	PRE/05 Presentació Col·lectius Presentació Col·lectius	PLA/06 Taller Masoveria Urbana Taller Masoveria Urbana	ITT/03 Gimcana Popular Gimcana Popular	PRE/06 Presentació Col·lectius Presentació Col·lectius	ITT/05 Combolai cançony Combolai en el cançony	PLA/07 Assamblea conclusions Assamblea conclusions	PLA/08 Bany + Migdiada + Partit Bany + Sesta + Partit	PLA/09 Vistos a ...
14:00 a 17:00	PLA/03 Taller Metodològic Participatiu II Taller Metodològic Participatiu II	PRE/04 Presentació Activitats Presentació Activitats	PLA/04 Taller Metodològic Participatiu II Taller Metodològic Participatiu II	PAB/06 Debat: Jurídic Debat: Jurídic	PAB/07 Debat: Jurídic Debat: Jurídic	PRE/06 Presentació Col·lectius Presentació Col·lectius	PLA/06 Taller Masoveria Urbana Taller Masoveria Urbana	ITT/03 Gimcana Popular Gimcana Popular	PRE/06 Presentació Col·lectius Presentació Col·lectius	PLA/07 Assamblea conclusions Assamblea conclusions	PLA/08 Bany + Migdiada + Partit Bany + Sesta + Partit	PLA/09 Vistos a ...	PLA/10 Combolai cançony Combolai en el cançony
17:00 a 20:00	PLA/05 Taller Metodològic Participatiu I Taller Metodològic Participatiu I	PRE/02 Presentació Activitats Presentació Activitats	PLA/05 Taller Metodològic Participatiu II Taller Metodològic Participatiu II	PAB/06 Debat: Jurídic Debat: Jurídic	PAB/07 Debat: Jurídic Debat: Jurídic	PRE/06 Presentació Col·lectius Presentació Col·lectius	PLA/06 Taller Masoveria Urbana Taller Masoveria Urbana	ITT/03 Gimcana Popular Gimcana Popular	PRE/06 Presentació Col·lectius Presentació Col·lectius	PLA/07 Assamblea conclusions Assamblea conclusions	PLA/08 Bany + Migdiada + Partit Bany + Sesta + Partit	PLA/09 Vistos a ...	PLA/10 Combolai cançony Combolai en el cançony
20:00 a 22:00	PLA/05 Taller Metodològic Participatiu I Taller Metodològic Participatiu I	PRE/02 Presentació Activitats Presentació Activitats	PLA/05 Taller Metodològic Participatiu II Taller Metodològic Participatiu II	PAB/06 Debat: Jurídic Debat: Jurídic	PAB/07 Debat: Jurídic Debat: Jurídic	PRE/06 Presentació Col·lectius Presentació Col·lectius	PLA/06 Taller Masoveria Urbana Taller Masoveria Urbana	ITT/03 Gimcana Popular Gimcana Popular	PRE/06 Presentació Col·lectius Presentació Col·lectius	PLA/07 Assamblea conclusions Assamblea conclusions	PLA/08 Bany + Migdiada + Partit Bany + Sesta + Partit	PLA/09 Vistos a ...	PLA/10 Combolai cançony Combolai en el cançony
22:00 a ...	PLA/05 Taller Metodològic Participatiu I Taller Metodològic Participatiu I	PRE/02 Presentació Activitats Presentació Activitats	PLA/05 Taller Metodològic Participatiu II Taller Metodològic Participatiu II	PAB/06 Debat: Jurídic Debat: Jurídic	PAB/07 Debat: Jurídic Debat: Jurídic	PRE/06 Presentació Col·lectius Presentació Col·lectius	PLA/06 Taller Masoveria Urbana Taller Masoveria Urbana	ITT/03 Gimcana Popular Gimcana Popular	PRE/06 Presentació Col·lectius Presentació Col·lectius	PLA/07 Assamblea conclusions Assamblea conclusions	PLA/08 Bany + Migdiada + Partit Bany + Sesta + Partit	PLA/09 Vistos a ...	PLA/10 Combolai cançony Combolai en el cançony

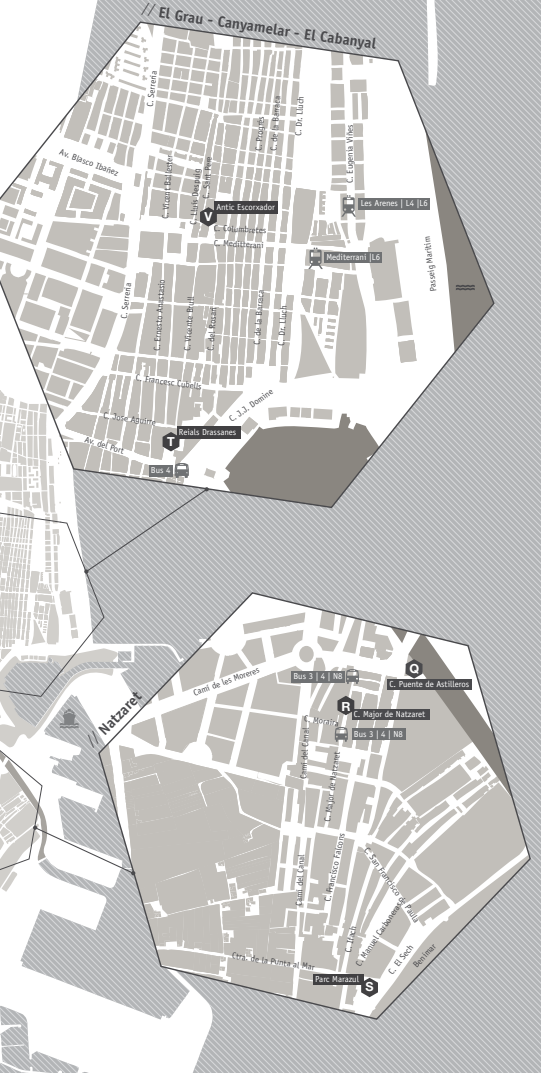
* Totes les activitats podran ser cancel·lades o canviades sense previ avís. Per a una informació més actualitzada consultar la web (<http://combolai.fresca.net>).

* Totes les activitats podran ser cancel·lades o canviades sense previ avís. Per a una informació més actualitzada consultar la web (<http://combolai.fresca.net>).



Espais // Espacios

- A** EASD C. Pintor Domingo, 20 - Ciutat Vella
- B** Solar Corona C. Corona, 16 - Ciutat Vella
- C** Solar antic Teatre Princesa C. Moro Zeit, 3 - Ciutat Vella
- D** Institut Français C. Moro Zeit, 6 - Ciutat Vella
- E** MUVIM C. Quevedo, 10 - Ciutat Vella
- F** PL Tossal PL de Tossal - Ciutat Vella
- G** PL Tavernes de Valldigna PL Tavernes de Valldigna - Ciutat Vella
- H** Octubre CCC C. Sant Ferran, 12 - Ciutat Vella
- I** SEED C. Trinitaris 12 - Ciutat Vella
- J** Sahrir C. Bances 5 - Ciutat Vella
- K** Espacio Inestable C. Aparisi y Guipuzcoa, 7 - Ciutat Vella
- L** Laminiscula C. Vilena, 13 - Ciutat Vella
- M** Estació Metro Colón Pl. Pinazo (C. Colón)
- N** Antic Escorador C. Puig de la Creu, 8 - Ciutat Vella
- O** PL Manuel Granero PL Manuel Granero - Russafa
- P** PL Patraix Pl. de Patraix - Patraix | 13, 15 | 17, 3
- Q** C. Puente de Astilleros C. Puente de Astilleros (junt antiga desembocadura del riu) - Natzairet | 3, 4, N8
- R** C. Major de Natzairet C. Major de Natzairet (onada tramvia front al marçal) - Natzairet | 3, 4, N8
- S** Parc Marazul Parc Marazul - Natzairet | 3, 4, N8
- T** Relais Dressanes Pl. Juan Antonio Benlliure - El Grau | 4
- U** PL Escoltes Pies - Ciutat Vella
- V** Antic escorador del Cabanyal C. Sant Pere 27 - El Cabanyal



Comboi a la Fresca
ARQUITECTURAS COLECTIVAS VALENCIA 2011
 del 18 al 24 de Juliol
 del 18 al 24 de Julio

Les trobades **Arquitecturas Colectivas** se celebren des de 2007. Es tracta de trobades entre la ciutadania, professionals i agents socials de diversa procedència, en els quals conceptes com a art i arquitectura s'utilitzen com a recurs per a pensar i debatre sobre la construcció i gestió participativa de l'entorn urbà. Els col·lectius participants procedeixen, entre uns altres, dels camps de l'associacionisme urbà i veïnal, educació, art, ecologia, sociologia, pensament, arquitectura, gestió cultural, cooperativisme, estudis sobre habitatge i noves tecnologies.

En aquesta ocasió, **Comboi a la Fresca**, un grup de persones i col·lectius de València constituït arran de l'organització d'**Arquitecturas Colectivas 2011**, hem organitzat la trobada a València amb l'objectiu de:

1. Crear xarxes entre persones i col·lectius de València i entre aquestes i Arquitecturas Colectivas
2. Canalitzar dinàmiques urbanes mitjançant nous discursos i pràctiques transformadores tractant d'ampliar el cercle d'**Arquitecturas Colectivas** per arribar a la ciutadania.
3. Difusió del potencial polític real de la ciutadania.

Proposant un format que consisteix en la col·laboració a distància entre col·lectius (locals i forans, local-local o forà-forà) durant els mesos previs a la convocatòria. Les propostes, accions o tallers desenvolupats es presenten durant la setmana de la trobada.

Les **encuentros Arquitecturas Colectivas** se han venido celebrando desde 2007. Se trata de encuentros entre la ciudadanía, profesionales y agentes sociales de diversa procedencia, en los que conceptos como arte y arquitectura se utilizan como recurso para pensar y debatir sobre la construcción y gestión participativa del entorno urbano. Los colectivos participantes proceden, entre otros, de los campos del asociacionismo urbano y vecinal, educación, arte, ecología, sociología, pensamiento, arquitectura, gestión cultural, cooperativismo, estudios sobre vivienda y nuevas tecnologías.

En esta ocasión, **Comboi a la Fresca**, un grupo de personas y colectivos de Valencia constituído a raíz de la organización de **Arquitecturas Colectivas 2011**, hemos organizado el encuentro en Valencia con el objetivo de:

1. Crear redes entre personas y colectivos de Valencia y entre éstos y Arquitecturas Colectivas
2. Canalizar dinámicas urbanas mediante nuevos discursos y prácticas transformadoras tratando de ampliar el círculo de **Arquitecturas Colectivas** para llegar a la ciudadanía.
3. Difusión del potencial político real de la ciudadanía.

Proponiendo un formato que consiste en la colaboración a distancia entre colectivos (locales y foráneos, local-local o foráneo-foráneo) durante los meses previos a la convocatoria. Las propuestas, acciones o talleres desarrollados se presentan durante la semana del encuentro.





Itinerario patrimonio industrial y memoria obrera_Patraix

Conjunto de intervenciones que van desde un pequeño itinerario hasta talleres sobre los modelos de preservación y puesta en valor del patrimonio industrial y la memoria obrera vinculada al mismo, a partir de diferentes experiencias como la de Patraix (Valencia) o el barri de Sants (Barcelona).

[La Col + AVV Patraix + Urbanismo Urgente]

Desde la Russafa historico-social a la intercultural

Recorrido guiado a través de la Russafa social partiendo de su fundación como municipio hasta la falta de dotaciones sociales como barrio y su conversión a través de los diferentes procesos migratorios.

[Jarit + Russafa Conviu]

Vamos al Cabanyal

Un recorrido guiado por El Cabanyal para conocer de cerca su historia su peculiar parcelación, el modernismo popular y la propuesta de prolongación de una avenida. Se explicará el problema de la situación actual del barrio y las posibilidades de transformación que tiene para integrarse con éxito en la Valencia del s.XXI. Paralelamente Repensar Bon Pastor comentará el proceso similar que se ha vivido en el barrio de Sants de Barcelona.

[Salvem el Cabanyal + Repensar Bon Pastor]





Recorrido urbano lúdico, creativo y reflexivo por las lindes del Barrio de Natzaret como estrategia participativa de visibilización del aislamiento físico y la poca accesibilidad al que está sometido. Deriva conducida que pretende fomentar el debate urbanístico y mostrar las debilidades internas que nos permitan pensar en soluciones posibles. El recorrido finalizará en la calle Mayor de Natzaret donde tendrá lugar la Inauguración 'ficticia' de la línea 2 de metro que llega hasta Natzaret.

[AAVV Natzaret + Banda de Natzaret]



El barrio como casa. La prolongación de lo doméstico al espacio público. El juego intergeneracional. Se plantea una serie de situaciones domésticas hilvanadas por un recorrido en donde se llevan a cabo actividades lúdicas que a la vez visibilizan las problemáticas y oportunidades de un barrio plagado de solares en desuso. Huerto Urbano_Salón de Cartón_Pintura Mural
[Laminúscula + Amaltea + AVV Palleter + Arkititiriteros + Mazetas]





- Ocupaciones corporales en el espacio desde la tradición musical valenciana.
- + La Muixeranga de València
 - + Llorenç Barber + Montserrat Palacios: Intervención sonora experimental con campanas.
 - + Rafa Tormo: Implosión Impugnada 7 - La disrupción de aquello cotidiano por la revuelta no se siempre dulce. de hecho, los motivos por qué los doy sueño muy dolorosos: el descontento, el desasosiego, el abuso te. por eso el envoltorio edulcorado con que la revuelta y la protesta se cubren, por medio del disfraz de la fiesta, es la mejor estrategia en esta época de tensiones y ansiedades. De este modo, Rafael Tormo nos proyecta, sin dejar de chafar tierra, hacia un carnaval de ilusiones que nos enfrenta de la mejor manera a la amargura cotidiana.
 - + Louis Louis + músicos invitados: paseo opereta post-barroca para vientos, batería y voz compuesta para la ocasión.



Durante 3 horas circularán varios trenes con desayunos colectivos en las líneas 3 y 5 de MetroValencia. Trae tu desayuno (portable) y ven a compartirlo en los trenes que encuentres.

[Desayuno con Viandantes + Bostezo + Setem + SuperVille]

Taller Jurídico I: gestión y protocolos de recuperación espacios en desuso

Work in progress de establecimiento de protocolos para los procesos de cesión de solares e inmuebles y la recogida de modelos de convenios que se han venido realizando por diferentes colectivos para realizar un banco común, con la intención que estos convenios sean una referencia para otros procesos y colectivos. Estableciendo como caso de estudio los procesos abiertos en Valencia, posibilitando de esta manera, el testeo de los protocolos y la evaluación de su eficacia y funcionamiento.

[Patio Maravillas + Tabacalera + TXP + Straddle3]

Taller de Metodologías Participativas I: metodologías asamblearias

Introducción teórica y puesta en común de metodologías asamblearias vinculadas a las demandas de autoformación de las asambleas de barrio 15M. [Ana Sánchez Llorca + Autoformato + Asambleas 15M]

Taller de Metodologías Participativas II: procesos de participación

Introducción teórica y puesta en común de procesos de participación de diferentes colectivos que desarrollan su trabajo en este ámbito, desde diversas perspectivas como género, ecología, sociología, ...

[MonoDestudio + Autoformato + Asambleas 15M + Unilab + Hiria Kolektiboa + Engendro Colectivo + Raons Públiques + Progetto Aperto]

Taller Masovería Urbana

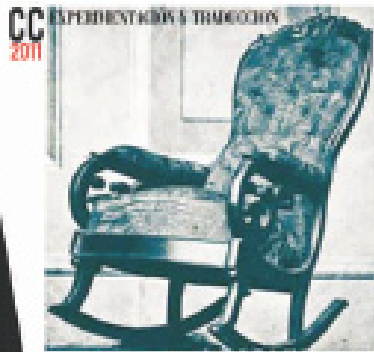
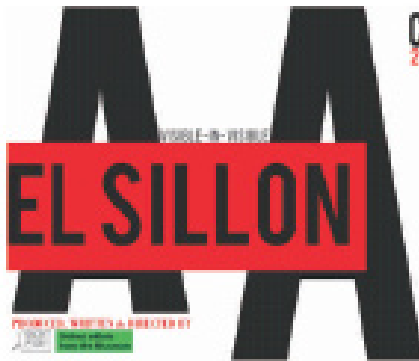
Teoría y práctica en torno a estrategias minoritarias de acceso a la vivienda alternativas a las hegemónicas. Reflexión y acción sobre posibles líneas de acción a desempeñar, como la creación de una plataforma de trueque entre espacios en desuso. [La Panadería + Encajes Urbanos + StreamingLab + Sostre Cívic]

Taller Agroecología

Agroecología en el espacio urbano y su potencial de cohesión social, a través de propuestas participativas de intervención. Construcción de diferentes estructuras para el huerto (bancales, Colectores de agua, invernadero, water seco, compostero comunal, horno solar) // Limonada popular // Gran mapamundi de Consumo Responsable // Realización de programa de radio en directo desde el solar para Radio Malva //

[EcoLab + Círculo de Consumo + Engendro Colectivo + Marta Gimeno (CERAI - Huerto Comunitario de Godela) y Arturo Sanz (Huerto Comunitario de Benimaclet)]



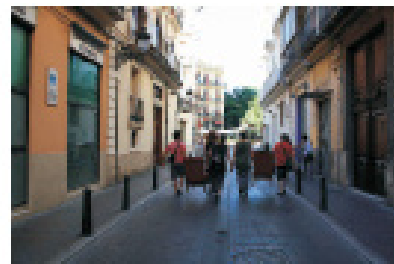


- 1. **REPRESENTAR:**
 si perteneces a un colectivo, se danzas un poco para vender
 el sillón por tu grupo
 así nos organizamos a hacer el sillón tu experiencia de EL SILLÓN
 quiere saber algo más
 empieza
 acción taller participativa AACC
 presentación
 los días
 de abril
 sábado 10:00h. Cordero la Brea
- 2. **JUEGO DE ESPERAR:**
 exhibición
 espectáculo colectivo
 lugar público libre y abierto
 como en los públicos
 por iniciativa
- 3. **JUEGO DE LAS 3 CARTAS:**

CONFIRMAR TU CITA en EL SILLÓN



Se plantea una estrategia conjunta a desarrollar a partir de acciones transversales llevadas a cabo en los días del encuentro AACC_2011_Comboi a la fresca. Se generarán para ello situaciones propicias con el fin de obtener información de los diferentes colectivos y sus intervenciones, así como la provocación performativa de información de y sobre la gente que participe en las diversas actividades, a partir del diseño de dispositivos escénicos que combinarán herramientas audiovisuales y canales de registro diversos, y que estarán apoyados por el uso de formatos plásticos capaces de generar formas lúdicas de hacer aparecer lo invisible.



[Streaming Lab + United artists from the Museum + Visual-Lab]







Idea de reivindicar, reactivando el espacio de las azoteas de las ciudades como espacios utilizables colectivamente. Poner en valor, con participación ciudadana, los posibles usos de las azoteas a través de acciones previas y que se concretaran en una serie de actividades y acciones en la azotea del Octubre CCC.

[Aoskuras + Encajes Urbanos + Recetas Urbanas + La Matraka]



Cine y Acción... Acción!

Pensemos en un lugar donde late una ausencia. La de un teatro, y la de un cine. Ilustremos su traza en el suelo, en las paredes ya hay demasiado ruido, demasiadas formas y colores. Pensemos tan sólo en el suelo. Y sólo la pantalla iluminada en pie. Dibujemos la huella del edificio. Pensemos entonces en conjugar un lugar y una película, con que ilustrar temporalmente un secreto: "el cine estuvo aquí". En el solar del antiguo Teatro Princesa se proyectará: 'La ciudad de los signos' y 'Los mundos lisérgicos'.

[Agrupació Sostre + Filmo + Plataforma Salvem el Princesa]



Construcción de un elemento de sombra con materiales reciclados en el antiguo matadero del barrio del Cabanyal.

[Proyecto aSilo + Salvem El Cabanyal]





ComboiAlaFresca_AACC2011_Creación de espacios_Intervenciones en medianeras



Imagen del aula de la calle de la Casa recuperada para el encuentro Arquitecturas Colectivas en Valencia.

Reinventar la calle

Un grupo de profesionales organiza esta semana en Valencia actividades en torno al urbanismo y su relación con el ciudadano

ENLLEI 11000
VALENCIA

El viernes 11 de mayo se celebró en la calle de la Casa de Valencia, Sitios Urbanos, un encuentro de profesionales de la arquitectura y el urbanismo. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle.

El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle.

El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle.

El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle.

COMBOI A LA FRESCA

El grupo de profesionales organiza esta semana en Valencia actividades en torno al urbanismo y su relación con el ciudadano. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle.

Combinar la vida con el concurso de ideas para los edificios

El grupo de profesionales organiza esta semana en Valencia actividades en torno al urbanismo y su relación con el ciudadano. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle.



Los vecinos de Horta de San Joan inauguran la feria de la Llena '12

El primer gran concurso del tranvía por concesión no atrae a ninguna empresa. La Corporación de Infraestructuras achaca el desinterés de las empresas a la complicada situación financiera y al retraso de un proyecto de Fomento

El primer gran concurso del tranvía por concesión no atrae a ninguna empresa

La Corporación de Infraestructuras achaca el desinterés de las empresas a la complicada situación financiera y al retraso de un proyecto de Fomento

El primer gran concurso del tranvía por concesión no atrae a ninguna empresa. La Corporación de Infraestructuras achaca el desinterés de las empresas a la complicada situación financiera y al retraso de un proyecto de Fomento. El primer gran concurso del tranvía por concesión no atrae a ninguna empresa.

«Comboi a la fresca» debate sobre las iniciativas para recuperar solares y espacios públicos

La asociación de vecinos de Horta de San Joan organiza un debate sobre las iniciativas para recuperar solares y espacios públicos

La asociación de vecinos de Horta de San Joan organiza un debate sobre las iniciativas para recuperar solares y espacios públicos. El debate se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle. El debate se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle.

El primer gran concurso del tranvía por concesión no atrae a ninguna empresa. La Corporación de Infraestructuras achaca el desinterés de las empresas a la complicada situación financiera y al retraso de un proyecto de Fomento. El primer gran concurso del tranvía por concesión no atrae a ninguna empresa.

El primer gran concurso del tranvía por concesión no atrae a ninguna empresa. La Corporación de Infraestructuras achaca el desinterés de las empresas a la complicada situación financiera y al retraso de un proyecto de Fomento. El primer gran concurso del tranvía por concesión no atrae a ninguna empresa.

El primer gran concurso del tranvía por concesión no atrae a ninguna empresa. La Corporación de Infraestructuras achaca el desinterés de las empresas a la complicada situación financiera y al retraso de un proyecto de Fomento. El primer gran concurso del tranvía por concesión no atrae a ninguna empresa.

Arquitecturas Colectivas lleva la ciudad a debate

Arquitecturas Colectivas lleva la ciudad a debate. El grupo de profesionales organiza esta semana en Valencia actividades en torno al urbanismo y su relación con el ciudadano. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle.

Arquitecturas Colectivas lleva la ciudad a debate. El grupo de profesionales organiza esta semana en Valencia actividades en torno al urbanismo y su relación con el ciudadano. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle. El encuentro se celebró en la calle de la Casa de Valencia, un espacio que ha sido recuperado para ser utilizado como aula de la calle.

Intervenciones en el Solar Corona

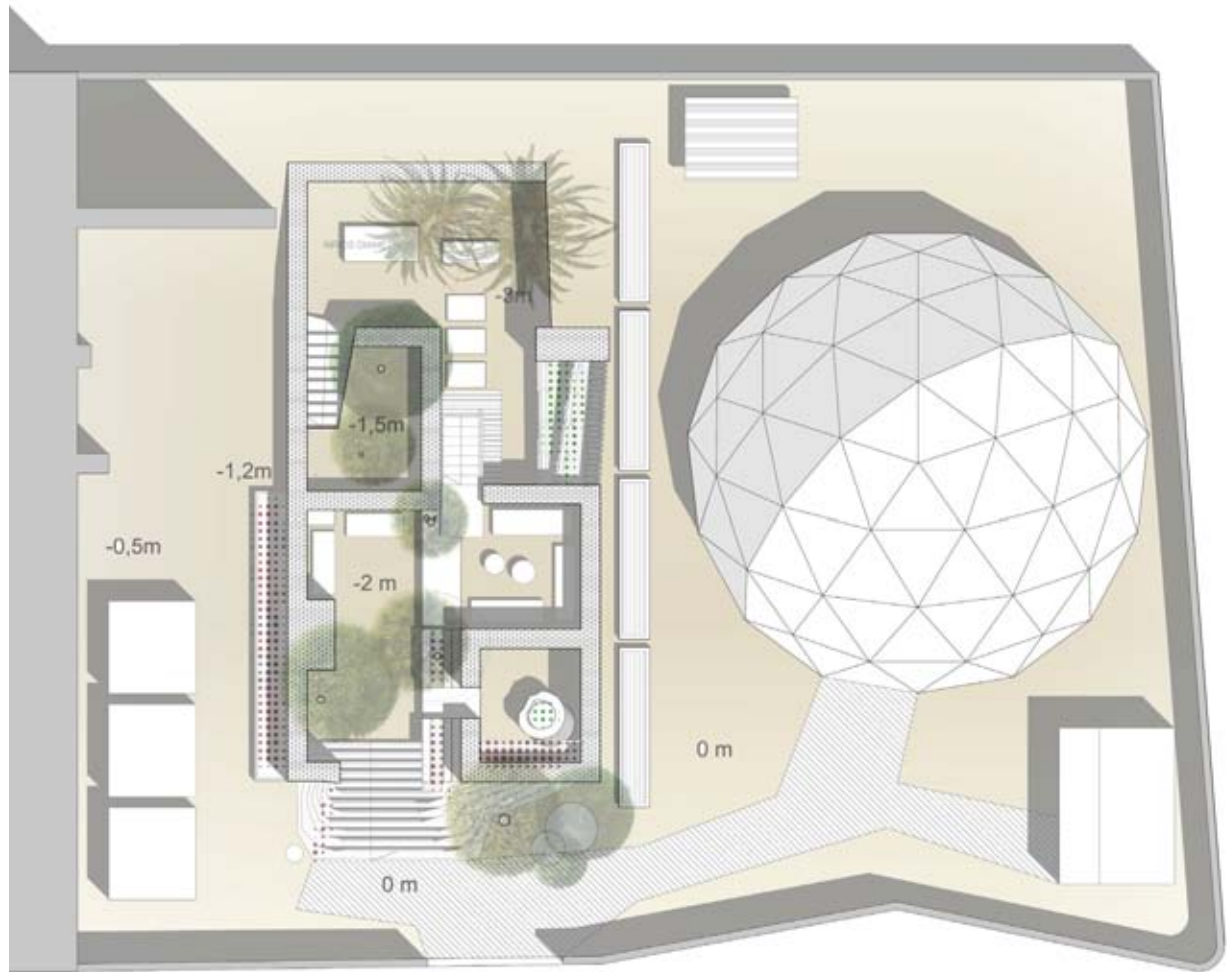
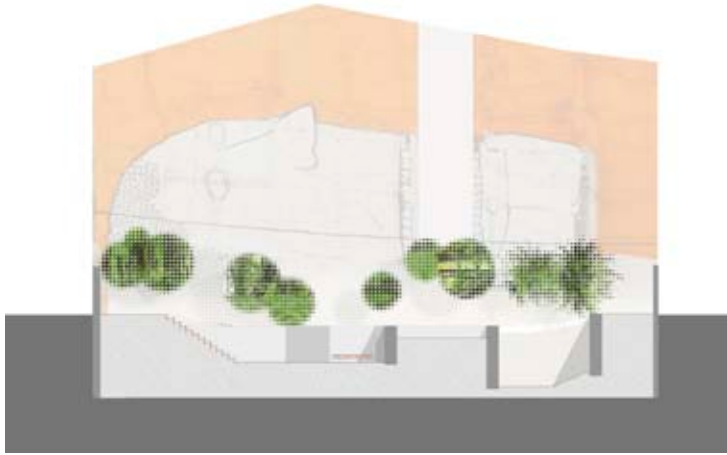
Acondicionamiento del solar de la calle Corona para su uso durante el encuentro y futuros usos.

[LAminúscula + Makea Tu Vida + Crearqció + espaiMGR + Zuloark +TXP+ Mazetas]





ComboiAlaFresca_AACC2011_Creación de espacios_El Solar corona_Limpieza



ComboiAlaFresca_AACC2011_Creación de espacios_El Solar corona_PLanta y sección







ComboiAlaFresca_AACC2011_Creación de espacios_El Solar corona_Vista general

ORGANIZADORES

Miguel Ángel Baixauli. Cineasta
Hugo Prades. Arquitecto.
Daniel Atienzar. Arquitecto.
Inés García. Arquitecta.
Laura Navarro. Educadora.
Paula Roselló. Arquitecta.
Julia Pineda. Estudiante arquitectura.
Claudia Reig. Estudiante arquitectura.
Jaume Puchalt. Estudiante arquitectura.
Carolina Juan. Estudiante arquitectura.
Júlia Gomar. Estudiante arquitectura.
Júlia Martínez. Estudiante arquitectura.
Bernat Ivars Arquitecto
Manuel López Arquitecto
Marivi Martín. Periodista-cocinera.
Anais Florin. Estudiante Bellas Artes.
Mario Males. Arquitecto.
Nacho Ramirez. BBAA
Nacho Magro. Artista urbano
Mireia Juan. Diseñadora.
Alberto Flores. Diseñador.
Alberto Arza. Diseñador.
Lluís Benlloch. Sociólogo.
Domingo Mestre: artista visual y gestor cultural
Boris Strzelczyk, Arquitecto
Isabel Pastor. Arquitecta.
Adrián Torres. Arquitecto.
Mijo Miquel, profesora escultura UPV
David Estal. Arquitecto
Carmen Molina. Artista-investigadora
Eider Etxeberria. Arquitecta.
Carolina Mateo. Arquitecta.
Michael Filez, Artista
Inés Novella. Arquitecta.
Javi Mestre. Periodista.
Pablo Martínez. Fotógrafo.
Santiago Cirugeda. Arquitecto.
Tania Magro. Arquitecta.

COLABORADORES Y RECURSOS DEL ENCUENTRO:

1.- Por cesión de espacios:
Vicent Donat (Propietario Solar Corona).
Ayuntamiento de Valencia.
EASD (Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia).
Instituto Francés de Valencia.
CEV (Centro Excursionista de Valencia).
MUVIM (Museo Valenciano de la Ilustración).
Diputación de Valencia.
Centro de Cultura Contemporánea Octubre.
Espacio Inestable.
2.- Por aporte de Material:
Pinturas Jose Antonio García.
Derribos Andrés.
Aromáticas de Valencia
Manuelas.

Veintimilla.
Binaria.
La Casa de la Orxata.
Estrella Damm.
Aomáticas de Valencia.
3.- Por aporte Económico.
A.P.O.S.L. (Andrés Perea Ortega).
Facultad de Bellas Artes de San Carlos.
Universidad Politécnica de Valencia.
Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia.
4.- Autofinanciación. Fiesta de Fallas.

TOTAL PRESUPUESTO:
obtención de recursos materiales y
cesión de espacios + **3000 euros**



ComboiAlaFresca_AACC2011_Organizadores_Colaboradores_Recursos