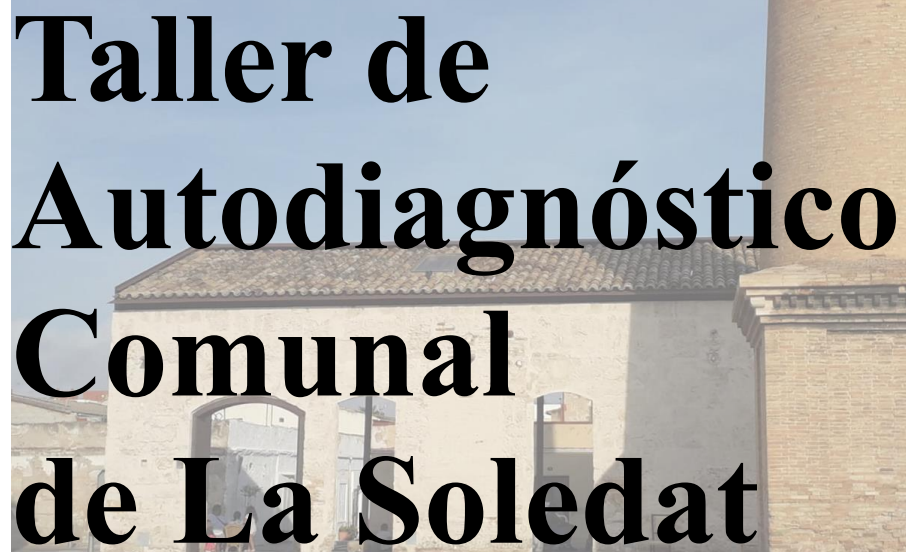


XII Encuentro de Arquitecturas Colectivas

Palma de Mallorca, Septiembre 2019



Taller de Autodiagnóstico Comunal de La Soledat

are

Arquitectura y Resistencia

CONTENIDO

Introducción

1. Presentación de los participantes y acumulación de información
2. Procesamiento, síntesis y validación
3. Configuración de los Problemas, definición de conceptos, priorización
4. Áreas de Decisión y Focos de Atención
5. Potencialidades asociadas a las Áreas de Decisión
6. Propuestas de Acción iniciales por Áreas de Decisión

Conclusiones

INTRODUCCIÓN

En el marco del XII Encuentro de Arquitecturas Colectivas a celebrarse en Mallorca (25 al 29 de septiembre 2019), y a solicitud del equipo organizador, el grupo de investigación **ARE** (Arquitectura y Resistencia) del Laboratorio de Sociología Urbana de la Escuela Politécnica Federal de Lausana, Suiza, formuló la propuesta para la realización del **Taller de Autodiagnóstico Comunal con las comunidades de La Soledat, Nou Llevant y Es Molinars**.

La pauta se había planteado inicialmente alrededor de una gran pregunta motivadora: **¿Cómo podemos fortalecer nuestras comunidades para mejorar nuestra calidad de vida?**

Sin embargo, dada la dificultad de una convocatoria suficiente de los tres barrios y en las instituciones que hacen vida en ellos, así como el reconocimiento de la importancia de abordar de manera prioritaria la situación organizativa de la comunidad, se reorientó el taller con una nueva pauta que permitiera identificar problemas, potencialidades y propuestas de ese aspecto transversal, concentrándonos en el barrio de La Soledat, y ésta vez enfocándonos en dos grandes preguntas:

1.- ¿Cómo está organizada la comunidad de La Soledat?

2.- ¿Cómo es nuestra relación con las instituciones

El taller se realizó durante las mañanas de los días 23, 24 y 25 de septiembre de 2019 en las instalaciones del Museo Krekovic, contando con las tardes y noches para procesar y preparar información para la jornada siguiente.

Los tres días del Taller contamos con la participación de una persona de la comunidad de La Soledat: **Tolo Buades, del Grup d'Amics de Foraporta**. El primer día participaron también cuatro personas vinculadas a instituciones: **Beatriz**, de **Servicios Sociales del Ayuntamiento**, asignada a La Soledat; **Bárbara**, del **Dpto. de Gestión de Residuos del Govern**; **Carles Gispert** y **Aina Bausà** de **Aatomic Lab**.

El segundo día participó junto a Tolo, **María del Mar Gaita**, directora del **Museo Krekovic**, donde se realizaron los talleres.

El tercer día, la actividad se realizó con Tolo.

Por **ARE** participaron: **Ana María Benaiges** y **José Rafael Núñez**.

MOMENTO 1. PRESENTACIÓN DE LOS PARTICIPANTES, ACUMULACIÓN DE INFORMACIÓN

Lunes 23.09.2019. Museo Krekovic



TALLER DE AUTODIAGNOSTICO comunal 23/09/2019

4 SOLEDAD. (1)

- CUESTA MOVILIZAR A LA GENTE DEL BARRIO
- NO HAY UNA IDENTIDAD DE BARRIO
- NO HAY INTERCULTURALIDAD
- SI HAY CONVIVENCIA

ORGANIZACIÓN DE LA COMUNIDAD

RELACIÓN CON INSTITUCIONES

- FALTA ORGANIZACIÓN
- INVISIBILIDAD DE LA SOL.
- NO SE TOMAN EN CUENTA EN DECISIONES
- URBANO ≠ GRUPOS
- NIVEL SOC. BAJO
- NO SE HA POTENCIADO DESDE INSTITU.
- LA GENTE RESPONDE SI SE LE DA LA OPORTUN.

Papelógrafo 1

TALLER ENTRE DINAMIZADOS

GRUPO REPORTERO S. U. DE RILL ... FUNCIÓN SOCIAL

OBJ: CREAR REUN.

SE PUEDE QUIEN SE PUEDE

JOENADOS AAC

HABLA

OCUPAR PLAZAS

NE

TALLER CIRCO MUJERES

UNA DE NUESTRAS JORNADAS NOTOR PARA CAMBIOS

PERO: PROBLEMA

INTERESES INSTITUCIONALES

CIRCULO VICIOSO

ES. LIMITA

VECINOS EMPRESA

¿CÓMO HACEMOS CIRCO?

CIRCO - PRES. ADM. PRESUPUESTO

UNICO BARRIO PATRIMONIO

ALTERNATIVA ALTERN!

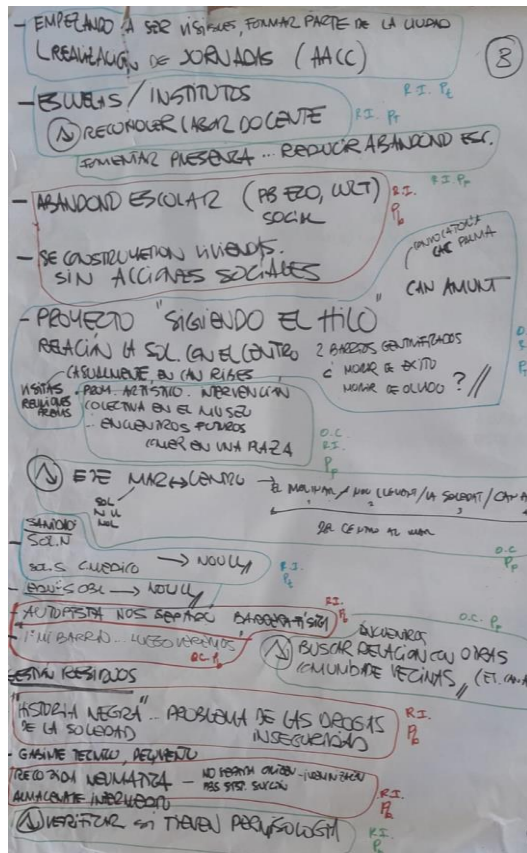
ESPAJO ABIERTO. DEL AYUNTAMIENTO

LA LLEVAN A UN SOLAR - PRESTADO EN PLAN

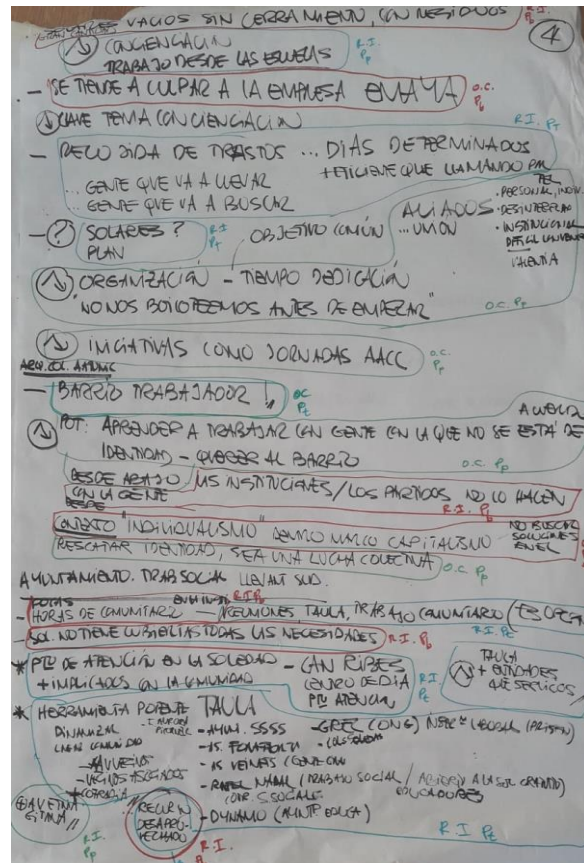
ES CUESTA CIRCO ABIERTE A TODA LA CIUDAD

Papelógrafo 2

ACUMULACIÓN DE INFORMACIÓN (cont.)



Papelógrafo 3



Papelógrafo 4

ACUMULACIÓN DE INFORMACIÓN (cont.)



- FALTA REPRESENTACIÓN GITANA / TEMA RELIGIOSO VARIAR
 - "CONFRONTACIÓN... NO QUERER MARCHARSE"
 - DIFICULTAD POR LA VENTA DE DIOSAS
 - "VECINOS ASOCIADOS" SE SIENTE IDENTIFICADOS A LA VIDA. + G. P.O.S.
 - HAZER MEJOR CAMINO DE VIDA
 - RECUPERAR ENTIDADES QUE SE RETIRARON DE LA TABLA
 - TABLA IMPULSADO PROYECTO CIVIL
 - AYUDA: AUMENTO ALI. CIRC. SOCIAL + FUNDACIÓN
 - ASOCIACIÓN NO MUY TRANSFORMA
 - FID. RIGES UOJA DE RUTAS, ESCUELAS
 - SOCIALES HACEN LA UNIÓN/COMUNICACIÓN
 - COMO CULO. CORTO PLAZO RECONSTRUCCIÓN ESPACIO
 - CULTURA GITANA QUE TIENE QUE HACER
 - TABLA CRUSA (UNA DE LAS AYUDA A VIDA)
 - LITAR ESTIGMATIZACIÓN E LAS DIVERSAS
 - HERITAGE SOCIAL Y CULTURAL
 - EDUCACIÓN: ADULTOS, AUMENTO DE NIVEL EDUCATIVO
 - CULTURA GITANA QUE TIENE QUE HACER
 - INSTITUTO APOYAR DIGNIDAD, OFERTAS ESPACIO Y TALENTOS
 - EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA ADULTOS
 - FUSIÓN: RECURSOS QUE OFERTAN INSTITUCIONES, AUTÓNOMA AMBIENTAL
 - CAS. MALINCHA / CUBA?
 - RECURSOS: PSICOLÓGICOS, EDUCACIÓN DE CALIDAD, COMPAÑÍA (CON UN AMIGAL)
 - PTO DE ATENCIÓN PUEDE LA VENTURA EN CALIDAD?
 - FID. CUPADIZO

Papelógrafo 5

- ACUMULACIÓN EN LAS OTRAS INSTITUCIONES DE LA COMUNIDAD
 - + PRESENCIA RESIDENTE
 - PROYECTO QUEDA LIMITADO
 - CONSENTIMIENTO EN UN CENTRO
 - SERVICIOS SOCIALES
 - NO SE ESTÁ HACIENDO EL TRABAJO
 - FALTA DE MOTIVACIÓN
 - FALTA DE PARTICIPACIÓN
 - DIFICIL BUROCRÁTICA A LA GENTE
 - ENTREGAMIENTO DE LA POBLACIÓN MAYORITARIA
 - LOS VECINOS SON DIVERSOS
 - ADOPTAR DESARROLLAROS GITANOS
 - TABLA AAC. TRABAJAR EN P.O. VOLUNTARIO
 - AYUDA: PRODUCIR + EL TRABAJO COMUNITARIO
 - P.O.S. RECURSOS P.O. SER.
 - AAC. A LA
 - IDENTIFICAR LA CAL. SE TIENE
 - AUMENTO, PARTE NEGATIVA
 - CONSECUENCIA SOCIAL
 - AYUDA, CALIDAD DE VIDA / SALUD Y CALIDAD
 - OTRA MANERA DE VIDA DE BANDO / SALUD Y CALIDAD
 - BANDO LOS RECURSOS QUE SE TIENE
 - NO HAYO TABLA EN UNO MUYO
 - NO HAYO TABLA EN UNO MUYO
 - RECURSOS: TODA LA VIDA MUYO PROYECTO
 - HAYO TABLA Y CALIDAD QUE OTRAS AYUDA
 - EL DISTRITO ES UNA HERENCIA MUYO TABLA
 - PERSONA (CON MOTIVACIÓN)
 - DEFENSA DEL DISTRITO
 - RECURSOS: USANDO AYUDA DE LA COMUNIDAD
 - LIMITADO SI NO ESTÁ
 - P.O.S. RECURSOS: PROYECTO DIVERSOS
 - RECURSOS: AYUDA SOCIAL
 - OTRA MANERA DE VIDA DE BANDO / SALUD Y CALIDAD
 - RECURSOS: MANERA DE HABER TRABAJADO CON LOS RECURSOS
 - INICIAR EDUCACIÓN Y CULTURA PARA AUMENTAR LA CALIDAD
 - RECURSOS: RECURSOS QUE OFERTAN INSTITUCIONES, AUTÓNOMA AMBIENTAL

Papelógrafo 6

MOMENTO 2. PROCESAMIENTO, SÍNTESIS Y VALIDACIÓN

Martes 24.09.2019. Museo Krekovic

PAUTA 1: ¿CÓMO ESTÁ ORGANIZADA LA COMUNIDAD DE LA SOLEDAT?

1.1.- Problemas:

- No hay una identidad, imagen, sentimiento de barrio; la mayoría no es consciente de que forma parte de la comunidad
- Se ha perdido la identidad de barrio, en los 70's se construyeron las viviendas sociales; en los 80's se tuvieron problemas por el auge de la droga; los hijos se fueron; los padres se han ido muriendo, las casas han ido quedando abandonadas y el barrio se va degradando ... queda poca gente mallorquina mayor que "hagan vida de pueblo"
- El barrio está desarticulado
- No hay interculturalidad; existe recelo entre los grupos y resistencia a mezclarse; las diferencias religiosas y culturales están latentes
- Falta organización, red social, conciencia social
- Cuesta movilizar a la gente del barrio
- Nivel educativo bajo; situación económica precaria de gran parte de la comunidad
- El "individualismo" está dentro del marco del capitalismo
- Desde adentro de la comunidad solo se ven las partes negativas
- Venta de drogas en el barrio
- No hay conciencia del valor patrimonial e histórico de las fábricas de Can Ribes y Can Salom
- Problemas que se viven con fuerza como las fallas estructurales de los edificios de vivienda de Nou Llevant
- Se tiende a culpar a la empresa EMAYA por los problemas de limpieza en el barrio
- Mucha gente "dentro de su casa limpian, en la calle todo lo tiran"
- Actitud de "primero mi barrio, luego veremos"

1.2.- Potencialidades:

- Es uno de los barrios de Palma con mayor patrimonio histórico industrial y de vivienda obrera (estructura de casas bajas)
- Hay muchas cosas buenas en la comunidad que la gente no valora: conserva la esencia de la comunidad, es acogedora, cálida, otra manera de vivir ("saludas y contestan con agrado"); existe respeto, educación, civismo, amor al barrio
- se protegen entre los propios vecinos "no he sentido temor en ningún momento", "yo paseo muy tranquila"
- Barrio auténtico que aún no ha sido afectado por el turismo

- Los problemas de residuos sólidos se dan en toda la ciudad, hay barrios en peor estado, mientras encuentras en Soledad sitios más cuidados
- Es un barrio trabajador
- Hay convivencia
- La gente responde si se le da la oportunidad
- Llegaron diferentes grupos al barrio que fueron acogidos por la comunidad (desplazados de otras zonas y diferentes orígenes)
- Mezcla cultural de la comunidad a través de la escuela
- Los profesionales y artistas del Circo quieren formar parte de la comunidad, fortaleciendo la red social y la conciencia colectiva; empatía del Circo Social con el barrio y viceversa. Las mujeres del barrio apoyan el Taller de Circo Social. Ha habido recogida de firmas y jornadas reivindicativas a favor del Circo Social
- “Can Ribas es una de nuestras joyas, un motor para cambios”
- Proyecto “Siguiendo el Hilo”, relaciona La Soledat con el barrio Canamunt del Centro: “¿Morir de éxito por la gentrificación? Canamunt o ¿Morir de olvido por la invisibilización? La Soledat”
- “Grup d’Amics de La Soledat de Foraporta”, grupo de vecinos asociados relacionado a la Soledat (8 personas) para mejorar la calidad de vida; están registrados
- Talleres de AACC trabajan con la población vulnerable
- A partir de las Jornadas de AACC, la Soledat empieza a ser visible, a formar parte de la ciudad
- Cáritas (con su voluntariado de la misma comunidad) apoya a vecinos desfavorecidos

1.3.- Propuestas:

- Que el rescate de la identidad sea una lucha colectiva
- Organizar a la comunidad alrededor de un objetivo común ... unión ... buscar aliados, alianzas (exige tiempo, dedicación, participación, valentía)
- Construir, promover identidad de barrio desde la perspectiva de género “dar voz a las mujeres”
- Promover jornadas o encuentros, de carácter reivindicativo, integrador, con diferentes grupos, hablar entre los vecinos, ocupar las plazas
- Realizar encuentros de etnias en igualdad (gitanas, africanas, magrebíes, latinas, payos), por ejemplo, una comida al mismo nivel
- Promover encuentros futuros La Soledat-Canamunt, “comer en una plaza”
- Promover eje del Centro al Mar: Canamunt- La Soledat Nou Llevant - El Molinar
- Buscar relación, encuentros con otras comunidades vecinas (ejemplo Canamunt)
- Promover iniciativas como las Jornadas de AACC
- Crear espacio físico en Can Ribes para la Escuela de Circo Social
- Proyecto artístico, intervención colectiva en el Museo
- Defender la conservación del patrimonio

PAUTA 2.- ¿CÓMO SON NUESTRAS RELACIONES CON LAS INSTITUCIONES?

2.1.- Problemas:

- En la mayoría de casos ni las instituciones ni los partidos trabajan desde la gente
- No se ha potenciado el barrio desde las instituciones, falta de motivación a la participación, dificultad para empoderar a la gente
- Se construyeron viviendas (años 70, 80) sin acciones sociales
- Invisibilidad de La Soledat. No se toma en cuenta para las decisiones
- Los medios refieren a la realidad de la Soledat de manera tremendista, alejado de ésta, con una imagen victimizadora, generando una “historia negra” de la comunidad de la Soledat, estigmatización con las drogas y la inseguridad
- Abandono escolar (por problemas económicos, culturales, sociales) sensiblemente mayor que en otras zonas de la ciudad
- El Ayuntamiento funciona como compartimientos estancos, depende de las personas que lo dirigen
- El Ayuntamiento solo convoca a los inscritos en el listado de Asociaciones de Vecinos (REMEQ), el apoyo institucional es limitado si no estás en esa lista y registrarse es engorroso
- Para Servicios Sociales, la Soledat no tiene cubiertas todas las necesidades
- Punto de Atención de Servicios Sociales tiene limitada su capacidad de actuación, hay pocas horas de trabajo comunitario
- Atención de Servicios Sociales por llamadas de la comunidad
- El personal de psicólogos, educadores de calle se comparte entre el Punto de Atención de La Soledad y el Centro de Llevant Sur
- No todos los grupos sociales están representados en la Taula
- No se está haciendo el trabajo que se debe hacer, empezando por la Taula
- No todos los funcionarios pueden dedicarle horas al trabajo comunitario, es opcional
- CAC PALMA del Ayuntamiento ha perdido el espacio
- Intereses institucionales, especulativos y partidistas, se oponen a propuesta de la Escuela de Circo Social en Can Ribes, ha faltado información pública
- Proyecto de Escuela de Circo Social paralizado por una cuestión administrativa, esperando decisión de una evaluación sobre el grado de protección patrimonial (alteración del espacio interno por necesidades de altura para las actividades); está en el Servicio de Patrimonio
- Can Ribes está cerrado y lleno de ratas y escombros
- Autopista constituye una barrera física, que separó Nou Llevant de Es Molinar
- Círculo vicioso con la limpieza: responsabilidad de los vecinos? ... responsabilidad de la empresa de limpieza?
- Residuos que recogen en el Centro son depositados temporalmente en un solar de Nou Llevant, llegando al puente azul
- Gran cantidad de solares vacíos sin cerramiento, con residuos

2.2.- Potencialidades:

- Los proyectos son una manera de hacer trabajo con las comunidades
- Presencia de la Taula, ente dinamizador, reuniones una vez al mes, ha recuperado actividad
- La Taula es una herramienta potente para dinamizar, crear y hacer visible la comunidad. En la Taula participan: Ayuntamiento (Servicios Sociales), Grup d'Amics de La Soledat Foraporta, Associació de Veïnats i Gent Gran, Fundació Rafa Nadal, DINAMO, Asociación de Vecinos, Museo Krekovic, GREC (ONG, inserción laboral, población presa), colegios de La Soledat. Se van a añadir: La Cofradía, Asociación de Vecinos de la etnia gitana
- La Taula cambia la cara de la Soledat de afuera hacia adentro y desde adentro hacia afuera
- Labor docente de las escuelas e institutos
- Existe el Grupo Deportivo de San Vicente de Paül, que cumple una función social
- Punto de Atención Social en La Soledad (desde hace un año) instalado en Can Ribas, más implicados con la comunidad
- Servicios Sociales tienen buena convocatoria, incluso convocan a la comunidad uno a uno; dinamizan, los usuarios están contentos y participan
- Fundación Rafa Nadal, realiza trabajo social, abierto a la Soledad i Nou Llevant, gratuitamente, extraescolares, deportes, meriendas, duchas, excursiones casales, se coordina con Servicios Sociales y centros educativos
- El Circo Social, es un colectivo de artistas, que reivindican un espacio (edificio público, de uso permanente), tienen proyecto que abarca a los profesionales, residencia, actividades sociales
- Ayuntamiento anterior estuvo de acuerdo con el proyecto del Circo Social
- El Circo Social ha demostrado que sí funciona
- Solar al lado de la edificación de Can Ribes (propiedad del Ayuntamiento), que pudiera anexarse para instalar carpas del Circo Social
- Solar al lado de la edificación de Can Ribes (propiedad del Ayuntamiento) va a ser dedicado a vivienda social
- Vínculos de La Soledat con Nou Llevant: uso de los servicios de sanidad y educación
- Instituto Aurora Picornell ha ofrecido espacio y talleres de educación ambiental para adultos
- El Distrito es una herramienta importante del Ayuntamiento que agrupa barrios y están en la calle y tiene personal con motivación
- Apoyo de la Defensora del Pueblo
- PALMA EDUCA del Ayuntamiento tiene oferta proyectos propios
- Museo Krekovic ubicado en el barrio de Nou Llevant, propicio como centro de encuentro
- Posibilidad de los Museos de solicitar dinero público

2.3.- Propuestas:

- Las instituciones deben considerar que los procesos comunitarios necesitan calle, tiempo, conocer, hablar, escuchar, comprender
- Las instituciones tienen que aprender a trabajar con gente con la que no se está de acuerdo, trabajar desde abajo, fortalecer la identidad, querer al barrio
- Reducir el abandono escolar
- Articular con las otras instancias del Ayuntamiento para que tengan más presencia en la comunidad
- Que el Ayuntamiento priorice más el trabajo comunitario
- Solicitar proyectos que tiene PALMA EDUCA del Ayuntamiento
- Desarrollar una línea de trabajo social con CAC PALMA
- Que no hayan tantas trabas para registrarse en la Lista de Asociaciones (REMEQ)
- Averiguar qué se debe hacer para que el Punto de Atención pueda convertirse en Centro de Servicios Sociales, qué criterios se consideran (población cubierta ... solicitud propuesta por la comunidad...?)
- Incluir más entidades que servicios en la Taula y recuperar entidades que se retiraron
- Abrir la Escuela de Circo Social a toda la ciudad
- Retomar el proyecto de Escuela de Circo Social impulsado anteriormente por la Taula; averiguar qué modificaciones deben ser realizadas al proyecto para que pueda ser aprobado. Realizar esas modificaciones; buscar una alternativa al impedimento de la altura para las actividades del Circo Social
- Articular con Asociación de Gitanos Progresistas para que se incorporen a la Taula
- Averiguar la situación administrativa de la declaración patrimonial de Can Ribes
- Mitigar la estigmatización negativa del barrio
- Vincular educación y cultura para motivar a la comunidad
- Trabajar desde las escuelas el tema de concienciación ambiental, así como la educación ambiental de adultos
- Buscar recursos que ofrecen instituciones en el tema ambiental y de residuos (Govern Balears, Consejería Mallorca, Ayuntamiento, EMAYA)
- Contactar al Instituto Aurora Picornell para utilizar sus espacios y organizar cursos de educación ambiental para adultos
- Desarrollar un programa de proyectos artísticos-comunitarios con el Museo Krekovic
- Verificar si está previsto en el Plan de Residuos, si tienen la permisología, que el solar en Nou Llevant sea utilizado para depositar temporalmente los residuos que recogen en el Centro
- Mejorar el servicio de limpieza
- Implementar un bus para ir al Centro de Salud
- Instalar badenes para evitar que atropellen a los niños

* Propuestas extraídas del Taller de Les Dones (18.09.2019) / * Museo Krekovic (22.09.2019)

MOMENTO 3. CONFIGURACIÓN DE LOS PROBLEMAS

Miércoles 25.09.2019. Museo Krekovic

DEFINICIÓN DE CONCEPTOS

URGENTE

- Cubrir las necesidades básicas (vivienda, alimentación, salud)
- Atender casos puntuales humanitarios
- Cuestión de supervivencia
- Hay que actuar de inmediato
- Vital

IMPORTANTE

- No se puede conseguir de hoy para mañana
- Se necesita tiempo para ver un resultado
- Lo reclama gran parte de la comunidad
- Hay que hacerlo bien, con visión y planificación
- Que tenga continuidad en el tiempo
- Si no se actúa puede llegar a convertirse en urgente

CONTROLABLE

- Las decisiones se toman dentro la comunidad
- Se toma en consideración la opinión de la comunidad
- En colectivo, más acompañado, se controla más y tenemos más fuerza
- Te has involucrado porque ya ha pasado antes
- Lo conoces
- Cuando podemos reclamar
- Depende de nosotros y no de alguien externo

PRIORIZACIÓN

U: URGENTE

I: IMPORTANTE

C: CONTROLABLE

NC: NO CONTROLABLE

Pauta 1.- ¿Cómo está organizada la Comunidad de La Soledat?

1. No hay una identidad, imagen, sentimiento de barrio; la mayoría no es consciente de que forma parte de la comunidad **I C**
2. Se ha perdido la identidad de barrio, en los 70's se construyeron las viviendas sociales; en los 80's se tuvieron problemas por el auge de la droga; los hijos se fueron; los padres se han ido muriendo, las casas han ido quedando abandonadas y el barrio se va degradando ... queda poca gente mallorquina mayor que "hagan vida de pueblo" ... relacionado 1.
3. El barrio está desarticulado **U C**
4. No hay interculturalidad; existe recelo entre los grupos y resistencia a mezclarse; las diferencias religiosas y culturales están latentes **I**
5. Falta organización, red social, conciencia social **U I**
6. Cuesta movilizar a la gente del barrio **I+ NC+++**
7. Nivel educativo bajo; situación económica precaria de gran parte de la comunidad **U I**
8. El "individualismo" está dentro del marco del capitalismo **NC+++**
9. Desde adentro de la comunidad solo se ven las partes negativas **I**
10. Venta de drogas en el barrio **I++ NC+++**
11. No hay conciencia del valor patrimonial e histórico de las fábricas de Can Ribes y Can Salom **I**
12. Problemas que se viven con fuerza como las fallas estructurales de los edificios de vivienda de Nou Llevant **U C±**
13. Se tiende a culpar a la empresa EMAYA por los problemas de limpieza en el barrio **I C**
14. Mucha gente "dentro de su casa limpian, en la calle todo lo tiran" **I C**
15. Actitud de "primero mi barrio, luego veremos" **I**

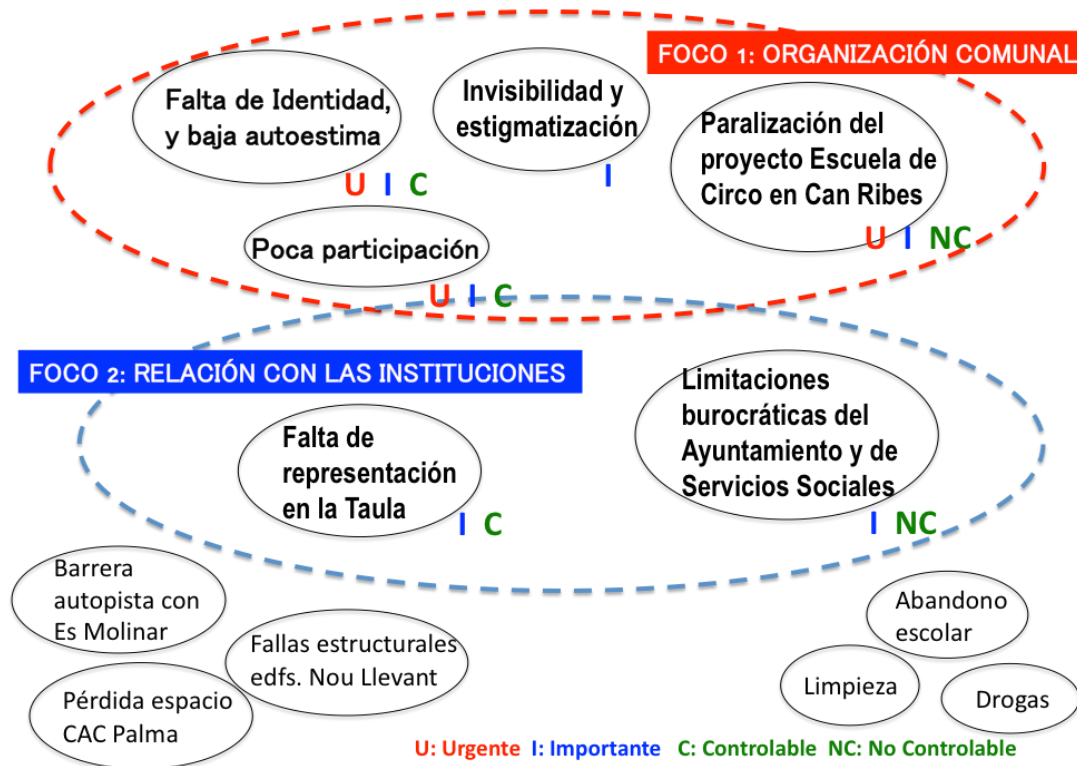
Pauta 2.- ¿Cómo son nuestras relaciones con las Instituciones?

16. En la mayoría de casos ni las instituciones ni los partidos trabajan desde la gente **I+++++**
17. No se ha potenciado el barrio desde las instituciones, falta de motivación a la participación, dificultad para empoderar a la gente **I**
18. Se construyeron viviendas (años 70, 80) sin acciones sociales
19. Invisibilidad de La Soledat. No se toma en cuenta para las decisiones **I**
20. Los medios refieren a la realidad de la Soledat de manera tremendista, alejado de ésta, con una imagen victimizadora, generando una "historia negra" de la comunidad de la Soledat, estigmatización con las drogas y la inseguridad **I+++++**
21. Abandono escolar (por problemas económicos, culturales, sociales) sensiblemente mayor que en otras zonas de la ciudad **I+++**

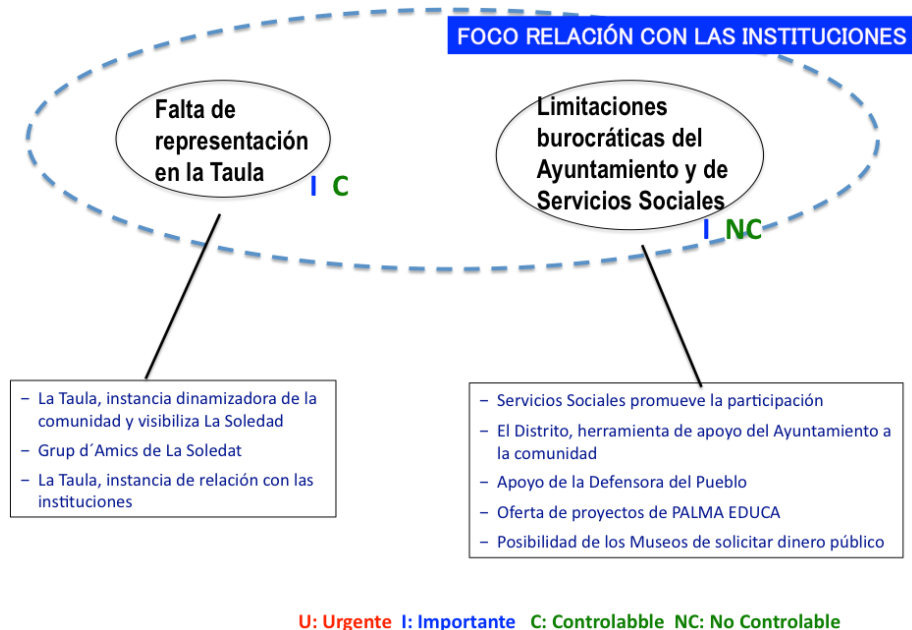
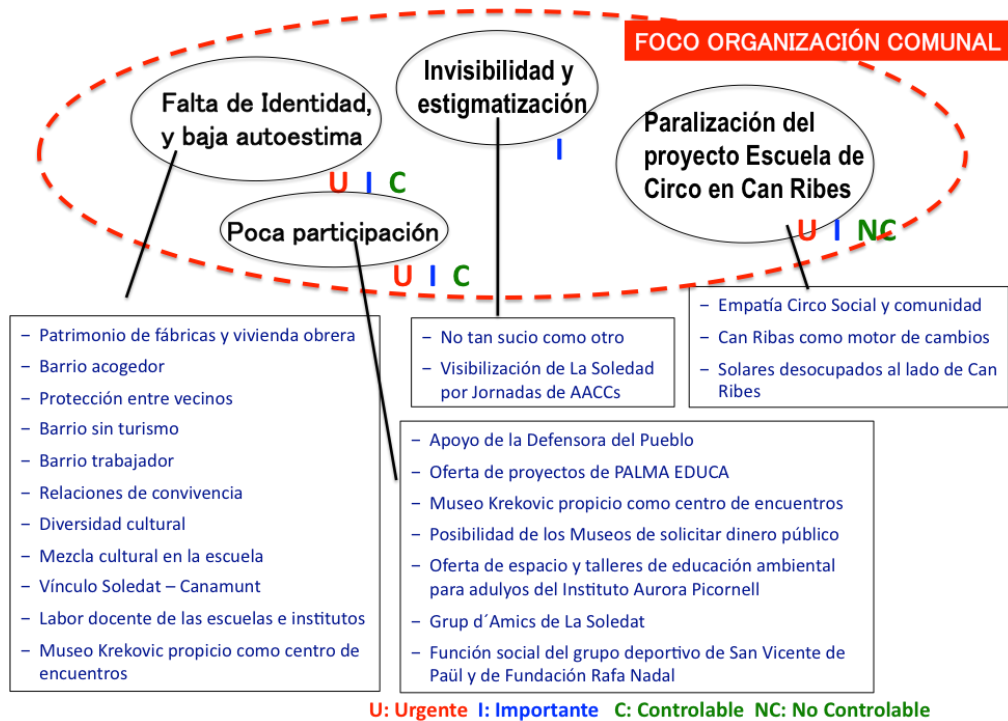
22. El Ayuntamiento funciona como compartimientos estancos, depende de las personas que lo dirigen **I NC**
23. El Ayuntamiento solo convoca a los inscritos en el listado de Asociaciones de Vecinos (REMEQ), el apoyo institucional es limitado si no estás en esa lista y registrarse es engorroso **C**
24. Para Servicios Sociales, la Soledat no tiene cubiertas todas las necesidades **U**
25. Punto de Atención de Servicios Sociales tiene limitada su capacidad de actuación, hay pocas horas de trabajo comunitario **I NC**
26. La comunidad participa con Atención de Servicios Sociales a través de llamadas **I**
27. El personal de psicólogos, educadores de calle se comparte entre el Punto de Atención de La Soledad y el Centro de Llevant Sur **I**
28. No todos los grupos sociales están representados en la Taula **I++ C**
29. No se está haciendo el trabajo que se debe hacer, empezando por la Taula **C**
30. No todos los funcionarios pueden dedicarle horas al trabajo comunitario, es opcional **I**
31. CAC PALMA del Ayuntamiento ha perdido el espacio **I C**
32. Intereses institucionales, especulativos y partidistas, se oponen a propuesta de la Escuela de Circo Social en Can Ribes, ha faltado información pública **I++ NC+++**
33. Proyecto de Escuela de Circo Social paralizado por una cuestión administrativa, esperando decisión de una evaluación sobre el grado de protección patrimonial (alteración del espacio interno por necesidades de altura para las actividades); está en el Servicio de Patrimonio **I+++ NC++**
34. Can Ribes está cerrado y lleno de ratas y escombros **U NC++**
35. Autopista constituye una barrera física, que separó Nou Llevant de Es Molinar **I NC**
36. Círculo vicioso con la limpieza: responsabilidad de los vecinos? ... responsabilidad de la empresa de limpieza? **I C**
37. Residuos que recogen en el Centro son depositados temporalmente en un solar de Nou Llevant, llegando al puente azul **I NC+++**
38. Gran cantidad de solares vacíos sin cerramiento, con residuos **I NC**

MOMENTO 4. ÁREAS DE DECISIÓN Y FOCOS DE ATENCIÓN

Miércoles 25.09.2019. Museo Krekovic



MOMENTO 5. POTENCIALIDADES ASOCIADAS A LAS ÁREAS DE DECISIÓN



MOMENTO 6. PROPUESTAS INICIALES POR AREAS DE DECISIÓN

	AREAS DE DECISIÓN	POTENCIALIDADES	PROPUESTAS DE ACCION
FOCO ORGANIZACIÓN COMUNAL	1.- ¿Cómo rescatar y fortalecer la identidad cultural del barrio?	Patrimonio de fábricas y vivienda obrera Barrio acogedor Protección entre vecinos Barrio sin turismo Barrio trabajador Relaciones de convivencia Diversidad cultural Mezcla cultural en la escuela Vínculo Soledat – Canamunt Labor docente de las escuelas e institutos Museo Krekovic propicio como centro de encuentros	1.- Realizar encuentros de etnias en igualdad (gitanas, africanas, magrebies, latinas, payos), por ejemplo, una comida al mismo nivel 2.- Desarrollar un programa de proyectos artísticos-comunitarios de intervención colectiva con el Museo Krekovic
	2.- ¿Cómo fortalecer la organización comunal para promover la participación?	Apoyo de la Defensora del Pueblo Oferta de proyectos de PALMA EDUCA Museo Krekovic propicio como centro de encuentros Posibilidad de los Museos de solicitar dinero público Oferta de espacio y talleres de educación ambiental para adultos del Inst. Aurora Picornell Grup d'Amics de La Soledat Función social del grupo deportivo de S. V. de Pauil y de Fundación Rafa Nadal	1.- Promover jornadas o encuentros, de carácter reivindicativo, integrador, con diferentes grupos, hablar entre los vecinos, ocupar las plazas 2.- Promover encuentros futuros La Soledat-Canamunt, ej.: "comer en una plaza" 3.- Promover eje del Centro al Mar: Canamunt-La Soledat-Nou Llevant-El Molinar 4.- Solicitar proyectos que tiene PALMA EDUCA del Ayuntamiento
	3.- ¿Cómo revertir la invisibilidad y estigmatización negativa del barrio?	No tan sucio como otro Visibilización de La Soledat por Jornadas de AACCs	1.- Promover iniciativas como las Jornadas de AACC 2.- Divulgar actividades del barrio
	4.- ¿Cómo reimpulsar el proyecto de Can Ribes como centro para el rescate de la cultura del barrio?	Can Ribes como motor de cambios Empatía Circo Social y comunidad Solares desocupados al lado de Can Ribes	1.- Averiguar la situación administrativa de la declaración patrimonial de Can Ribes 2.- Crear espacio físico en Can Ribes para el rescate de la identidad del barrio y la Escuela de Circo Social 3.- Abrir la Escuela de Circo Social a toda la ciudad

	AREAS DE DECISIÓN	POTENCIALIDADES	PROPUESTAS DE ACCION
FOCO RELACIONES CON LAS INSTITUCIONES	5.- ¿De qué manera podemos fortalecer la Taula como instancia de articulación con las instituciones?	La Taula, instancia dinamizadora de la comunidad y visibiliza La Soledat Grup d'Amics de La Soledat La Taula, instancia de relación con las instituciones	1.- Incluir más entidades que servicios en la Taula 2.- Recuperar entidades que se retiraron 3.- Articular con Asociación de Gitanos Progresistas y La Cofradía para que se incorporen a la Taula
	6.- ¿Cómo podemos agilizar y ampliar el apoyo institucional del Ayuntamiento?	Servicios Sociales promueve la participación El Distrito, herramienta de apoyo del Ayuntamiento a la comunidad Apoyo de la Defensora del Pueblo Oferta de proyectos de PALMA EDUCA Posibilidad de los Museos de solicitar dinero público	1.- Articular con las otras instancias del Ayuntamiento para que tengan más presencia en la comunidad 2.- Que el Ayuntamiento priorice más el trabajo comunitario 3.- Desarrollar una línea de trabajo social con CAC PALMA 4.- Que no hayan tantas trabas para registrarse en la Lista de Asociaciones (REMEQ) 5.- Averiguar qué se debe hacer para que el Punto de Atención pueda convertirse en Centro de Servicios Sociales

CONCLUSIONES

Consideramos que ha sido muy interesante y apropiado el enfoque de realizar este **XII Encuentro de Arquitecturas Colectivas** (Mallorca 2019) directamente en una comunidad vulnerable ante la amenaza de gentrificación, la cual constituye un barrio con tradición de lucha y patrimonio de vivienda obrera de la ciudad. Se contribuye así a difundir su problemática y reforzar sus valores de identidad y sentido de pertenencia.

Es importante que no se quede en un evento puntual y se mantenga el apoyo y el seguimiento a la comunidad para fortalecer su organización y promover mayor participación, así como proporcionar herramientas que le permitan **comprender sus problemas, reconocer sus potencialidades y desarrollar propuestas para mejorar sus condiciones de vida.**

Todo esto con el fin de impulsar un plan de desarrollo comunal y proyectos prioritarios en alianza con algunas instituciones que permitan avanzar en la transformación del barrio por sus propios pobladores, así como enfrentar la amenaza latente de desalojo progresivo.

ARE, Arquitectura y Resistencia, espera haber contribuido a ello con la realización de **este Taller de Autodiagnóstico Comunal en la Soledat**. Además de nuestro agradecimiento por habernos dado esta oportunidad, manifestamos nuestra disposición a continuar apoyando a la comunidad en la medida de nuestras posibilidades.

Se alcanzaron a plantear algunas propuestas de acción, a partir de lo identificado previamente en las jornadas de trabajo. Faltó tiempo para seguir desarrollando y detallando las propuestas de acción para ser consensuadas y plasmadas en una Agenda de Acciones, la cual incluiría responsables y tiempos.

Además de los dos Focos de Actuación, fueron identificados otros problemas que quedan allí señalados, aunque no formen parte de las acciones inmediatas, para desarrollar más adelante. Esto permite ir avanzando, encaminando acciones atendiendo lo urgente, pero sin dejar de lado lo importante.

Finalmente, como resultado de este Taller destacan principalmente **oportunidades de continuidad** en:

1. **La Taula de Entitats i Serveis** como instancia existente para la concurrencia de los distintos grupos de la comunidad y la articulación con las instituciones, en función de realizar planes y proyectos comunales.
2. **El Museo Krekovic** como espacio de encuentro intercultural entre las comunidades para consolidar la identidad, promover la participación e impulsar la planificación comunal.
3. **Can Ribes** como proyecto bandera de rescate patrimonial del barrio y la instalación de la Escuela de Circo Social para la integración con las comunidades vecinas (Eje Centro-Mar: Canamunt-La Soledat-Nou Llevant Es Molinar), y el resto de la ciudad.